



Las huellas del tejón nos conducen al panel en el que se describen la variedad de paisajes que posee Mariola.



Se investigan las razones de tal variedad y se introduce el concepto de Ecosistema.

El visitante al abrir las distintas puertecitas, puede descubrir los Ecosistemas más representativos de la sierra.

Por último, en las estanterías existen muestras de diferentes objetos, todos característicos y recogidos en la sierra: hierbas aromáticas, frutos, cortes de troncos de diferentes árboles, en los que podemos contar sus años, el nido de algunas aves, la piel de una serpiente...



También tenemos una representación de la variedad gastronómica, elaborada con productos naturales del lugar: miel, aceite, herbero, pan...

En la sala, podemos observar algunos útiles de labranza, usados tradicionalmente en las labores del campo.

Esperamos que la visita a la exposición contribuya a aumentar su conocimiento de la sierra de Mariola, así como a favorecer el respeto y la conservación hacia la misma.



Agradecimientos:

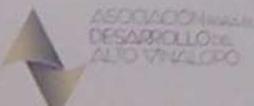
Nuestro agradecimiento a todas las personas que han prestado su desinteresada y valiosa colaboración para la realización de este proyecto.

Información y reservas: 965 566 531

FUNDACIÓ

LLAR DE MARIOLA

ULL DE CANALS



FUNDACIÓ

LLAR DE MARIOLA

Centro  
de  
de la Interpretación  
de la Sierra de Mariola



Masía Ull de Canals  
Ctra. Alcoi-Bayeres km.18  
Banyeres de Mariola

La exposición sobre "La sierra de Mariola" se encuentra ubicada en el Mas de Ulls de Canals, situado en el extremo sur-oeste de la misma.

Es una exposición interactiva, con paneles informativos sobre los distintos aspectos de la sierra y actividades que permiten al visitante involucrarse en su conocimiento.



Durante todo el recorrido, podemos observar en el suelo las huellas de diferentes animales que habitan en la zona, estas nos servirán de guía a través de toda la exposición.



En el primer panel, "La Serra de Mariola", encontramos información general sobre su situación, extensión y altura; así como de los términos municipales en los que está enclavada la sierra.

Las huellas del zorro nos dirigen hacia el panel que describe "El medi físic", en el que se hace una breve descripción de la orientación, geología, clima e hidrología; factores que determinan los ecosistemas que hay en Mariola.

Siguiendo las huellas de la perdiz, el panel sobre "Aprofitaments humans" nos traslada a épocas pasadas, en las que el negocio de la nieve y la vida en las masías, nos muestran diferentes formas de aprovechar los recursos de la sierra. Actualmente también se desarrollan actividades de ocio, culturales y científicas.



Si accionas las palancas del cajón que tienes junto a este panel, puedes descubrir algunos de los diferentes beneficios que nos aporta la sierra.



En el siguiente panel encontramos la "otra cara de la moneda", y mediante las palancas descubrimos imágenes de impactos que actualmente soporta la sierra de mariola.

La gran cantidad de valores y recursos de la sierra de Mariola justifican su conservación y protección.

Las huellas de la comadreja nos invitan a conocer



Mariola desde otro punto de vista. Por medio de diferentes maquetas podemos observar una reconstrucción de las actividades más representativas que se desarrollaban antiguamente

en la sierra: la cava Arquejada de Agres, un horno de cal y una carbonera.

En el centro de la sala se sitúa una maqueta, a escala 1/10.000, de la sierra Mariola, en la que podemos comprobar la información recibida en los paneles anteriores: orientación de la sierra, extensión, poblaciones. La leyenda nos indica los puntos de interés.



Volviendo a la sala principal, los paneles informativos sobre fauna y flora de Mariola, nos informan de la enorme biodiversidad, que posee nuestra sierra, así como del estado actual de la misma.

Debajo de estos paneles de flora y fauna, tenemos cuatro cubos rotatorios. Debemos hacer coincidir las cuatro especies de animales invertebrados, cuatro de anfibios y reptiles, cuatro de aves y cuatro de mamíferos.



Respecto a los cubos que hacen referencia a la flora, las especies que aparecen son; la carrasca, el rosál silvestre, el durillo y el fresno de flor. Tenemos que hacerlas coincidir con su hoja, flor y fruto.

Entre medias podemos ver las características huellas del jabalí.

Desde aquí parten las huellas del conejo, hacia una actividad, en la que haciendo rodar la manivela, observamos la evolución de un bosque a través del tiempo.



Trata de resaltar las diferentes etapas de vegetación, cada una de ellas más compleja que la anterior, hasta llegar a alcanzar la vegetación o comunidad "CLIMAX", es decir, la formación vegetal armónica y en equilibrio con las características físicas y climatológicas de la zona.

Esto sólo es posible cuando no se produzcan alteraciones irreversibles sobre el medio.

